

# Reiß die Mauer aus dem Kopf (Gitarre)

Julia Müller

Gesang

The musical score is written in a single system with a vocal line and guitar accompaniment. The key signature has one flat (B-flat), and the time signature is common time (C). The score is divided into measures, with measure numbers 6, 11, 14, 17, 20, and 23 indicated. The lyrics are written below the vocal line, with some words underlined to indicate phrasing. The guitar accompaniment includes various chords and a double bar line with first and second endings at measure 10.

Chords: d m, C, B $\flat$ , F, C, d m, C, B $\flat$ , F, C, d m, C, B $\flat$ , B $\flat$ , F, C, B $\flat$ <sub>2</sub>, B $\flat$ <sub>2</sub>, C<sub>2</sub>, C<sub>2</sub>, d m, d m, B $\flat$ /C

6  
11  
14  
17  
20  
23

In mei nem Kopf ei ne Mau er aus Stein aus Äng sten zu ver sa  
Du möch test frei sein, dann glaub fest da ran! Stell nicht so vie le Fra  
gen. Ich wür de mich so ger ne von ihr be frei'n, ich  
gen. Fang doch mit ei nem ganz klei nen Loch an. Du  
kann sie kaum er - tra - gen. Gu ter Gott rei ß sie ein, die se  
musst es ein fach wa gen. Du stehst Dir sel ber  
Mau er aus Stein! Ich möch te nicht län ger ge fan gen sein!  
mit ten im Weg, und denkst dass nichts mehr vor wärts geht.  
Lass mich doch lass, lass mich doch end lich frei!  
Lass Dich los, mach dich doch end lich frei!



# Reiß die Mauer aus dem Kopf (Gitarre)

56 C d m C B B F

— gen, da ist Frei-heit die's mög lich macht, — dass Träu me auch mal sie-

60 C d m C B $\flat$  B $\flat$  C4

- - gen. Reiß die Mau er aus dem Kopf! — Fang ganz lang sam an und tas —

64 C C 1. C B $\flat$ /C C 2. B $\flat$ /C

— te Dich he ran! — Reiß die Reiß die

F C d m B $\flat$  F C

69

Mau er aus dem Kopf! — Lass die Ge dan ken flie — gen, da ist

d m C B B F C

73

Frei-heit die's mög lich macht, — dass Träu me auch mal sie - gen. Reiß die

d m C B $\flat$  B $\flat$  C4 C F F

77

Mau er aus dem Kopf! — Fang ganz lang sam an und tas — te Dich he ran! —